詩緒餘錄

詩緒餘錄卷七

小雅

小旻

龜　大戴禮甲蟲三百六十而龜爲之長釋魚龜三足賁那疏山經云大𦵏山陽狂水出焉西南注伊水中多三足龜食者多大疾可以已腫埤雅龜外骨內肉腸屬於首廣肩無雄與蛇爲匹類從云元龜不咽粟蓋龜善藏久能行氣導引其背微偃韓子謂之穹龜相法以強脊如龜爲有後之人語曰龜思鼈望今龜鼈皆隔津望卵

龜伏匿而噎善潛而不志於養故古者簠簋皆爲龜形於其上而大臣以貪墨坐廢者曰簠簋不飾明堂位曰周以黃目蓋以龜目飾尊龜目黃而許慎解字說罍亦曰龜目酒尊逸禮天子龜尺二寸諸侯八寸大夫六寸士民四寸龜經一千二百歲可卜天地之終始又云甲黃足赤眼白尾青腹黑者稟五行之粹也定之方中毛傳建邦能命龜田能施命作器能銘使能造命升高能賦師旅能誓山川能說喪紀能誄祭祀能語君子能此九者可謂有德音可以爲大夫

小宛

鳴鳩　毛傳鳴鳩鶻鳩翰高戾至也詩緝此與氓詩食桑甚及郯子所謂司事莊子所謂鷽鳩之鳩同舊說及廣雅皆云斑鳩非也釋鳥鶌鳩鶻鵃郭注似山鵲而小短尾青黑色多聲今江東亦呼為鶻鳩杜預曰春來冬去故為司事埤雅一名鳴鳩月令鳴鳩拂其羽是也一名鷽鳩莊子所謂蜩與鷽鳩笑之者是也多聲故名鳴鳩似山鵲而小釋鳥鷽山鵲也故此一名鷽鳩小物決起而飛搶揄枋時則不至控於地而已今飛鳴戾天勉強故也喜朝鳴故曰鶻嘲此鳥朝鳴曰嘲夜鳴曰咳○陸疏鳴鳩一名斑鳩蓋似鵓鳩而大鵓鳩灰色無繡項陰

則屛逐其匹晴則呼之語曰天將雨鳩逐婦是也斑鳩項有繡文斑然嚴粲曰陸璣謂卽斑鳩之稱項有繡文斑然則與此鳩全異璣之言非

菽

毛傳菽藿也鄭箋菽大豆也采其葉以爲藿孔疏菽者大豆故禮記稱啜菽飲水謂之藿公食禮云鉶芼牛菽葉用藿是也詩緝鄭箋於生民荏菽及采菽皆云大豆是鄭意以菽卽荏菽也

螟蛉

毛傳螟蛉桑蟲也釋蟲同郭注俗謂之桑蟃亦曰戎女陸疏螟蛉者揵爲文學曰桑上小青蟲也似步屈其色青而細小或在草葉上趙氏佑曰采菽言得食之在

勤。螟蛉言異類之可化。教子者當如是也。集傳得之。

螺蠃　毛傳」螺蠃蒲盧也詩緝」螺蠃細腰蜂也俗呼爲蠮螉記所謂蒲盧也釋蟲」螺蠃蒲盧陸疏」螺蠃土蜂也一名蒲盧（四字詩爾雅疏闕今从趙本補）似蠭而小腰故許愼云細腰也取桑蟲負之於木空中或書筆筒中（六字詩疏爾雅闕今从趙本補）七日而化爲其子里語曰咒云象我象我埤雅」卽今細腰土蜂好禁蜘蛛說文云」天地之性細腰純雄無子列子曰」純雄其名穉蜂蓋其類也揵泥作房如併竹管取桑蟲負而祝之一名蒲盧化書曰」嬰兒似乳母斯不遠矣彭氏乘曰」螺蠃之類有三。銜泥營巢於室壁間者名螺

蠃穴地爲巢者名蠮螉窠於書卷或筆管者名蒲盧。陶隱居謂蜾蠃自生子如粟粒。捕取螟蛉者所以飼其子。非以螟蛉爲子也。余童時屢驗之陶說誠然又曰蜾蠃蒲盧即捕桑蠖及小蜘蛛之類蠮螉惟捕蠨蛸與蟋蟀耳捕得皆螫殺去其足實穴中生子其上旋以泥隔之旬日子大成蜂能飛則諸蟲盡矣○解頤新語曰說者考之不精乃謂蜾蠃取桑蟲負之七日化爲其子雖揚雄亦有類我類我久則肖之之說豈知近世詩人取蜾蠃之巢覗之自有細卵如粟寄螟蛉之身其螟蛉不生不死蠢然在穴中久則螟蛉盡枯其卵日益長大爲蜾

羸形穴竅而出蓋此物不獨取螟蛉亦取小蜘蛛寄卵蜘蛛腹脅間蜘蛛枯亦同螺羸今人養晚蠶者蒼蠅寄卵於蠶身亦然殆物類之相似者列子云純雌者名大腰蜂純雄者名穉蜂莊子云穉蜂細腰者化說文云天地之性細腰者純雄無子古人名物多取形似瓠之細腰者曰蒲盧故蜂細腰者亦名蒲盧正如綬草綬鳥皆名鷊青黑之葵青黑之鳩皆名鵻也黃氏日抄曰如腐草化螢亦螢宿其子於腐草旣成形則自腐草而出杜詩云幸因腐草出最精於物理王夫之詩經稗疏曰果臝負螟蛉以食其子而非取以爲子紀氏昀以爲確有

依據不爲臆斷。案諸家之說不同。似以黃氏震王氏夫之之說爲得解。

桑扈　毛傳桑扈竊脂也鄭箋竊脂肉食今無肉而循場啄粟失其天性孔疏郭璞云俗呼青雀觜曲食肉喜盜脂膏食之因以名云淮南子曰馬不食脂桑扈不啄粟非廉也故以啄粟爲失其性詩緝桑扈有二種。此青雀性之竊脂者也。邢疏桑扈竊脂爲蠶驅雀者也補傳曰或指其色或指其性實一物耳。陸疏桑扈竊脂青雀也好竊人脯肉脂及筩中膏故曰竊脂（詩疏闕筩中二字今从趙本）埤雅桑扈蓋一名而二種釋鳥云桑扈竊脂鳲鳩剖葦此

一種也桑扈竊脂棘扈竊丹此又一種也蓋對剖葦言之則竊脂者所謂青質嘴曲食肉好盜脂膏者是也。對竊丹者言之則竊脂者所謂素質其翅與領皆驚然有文章者是也。釋獸云虎竊毛謂之虦貓郭注竊淺也然則棘扈竊丹言淺赤桑扈竊脂言淺白耳名物解性好集桑故名戸所以閉邑所以守此鳥善自閉守故名爲扈徐氏鼎曰舊說竊古淺字則竊脂爲淺白也與郭氏盜脂爲竊者異又據本草稱蠟嘴雀其嘴或淡白如脂或凝黃如蠟故古名竊脂今名蠟嘴趙氏佑曰卒場啄粟小鳥得自如。興人生無能自適。詩意只如此。不必主

箋竊脂肉食之說。鄭氏樵亦謂竊古淺字言淺有脂色謂其嘴之色也。案此亦不必如疏喜竊脂膏之說爾雅桑扈竊脂文兩見恐是錯簡重出而郭兩注之孔氏引其前注以證箋邪疏復別爲解然終於竊藍竊黃之例有礙左傳昭十七年九扈句下疏甚明

粟　日知錄曰古時用錢未廣詩書皆無貨泉之文而問卜者亦用粟漢初猶然史記日者傳卜而有不審不見奪糈

小弁

鸒斯　毛傳鸒卑居卑居雅烏也孔疏卑居又名雅烏性

好羣聚釋鳥鸒斯鵯音匹又音卑鶋郭注小而多羣腹下白江東呼爲鵯烏埤雅法言云頻頻之黨甚於鸒斯亦賊夫糧食而已矣鸒斯賊夫糧食以衆故也方言云齊宋之間凡物盛多謂之寇今江東有小鳧其多無數俗謂之寇鳧東都賦云鵯鶋秋棲鶻鳩春鳴今衆鳥秋分多羣集非特烏也然至春分則兩兩而翔不復羣矣里俗謂之分羣月令羣鳥養羞豈謂是歟說文雅楚烏也一名鸒一名鵯居秦謂之雅徐氏鼎曰鸒斯孔氏以斯爲語辭而譏劉孝標類苑立鸒斯之目然爾雅及法言通志皆曰鸒斯猶蟲類所謂螽斯也案斯古人本語辭後

人遂相沿以爲名耳詩緝烏有三種廣雅云純黑而反哺者謂之烏小而腹下白不反哺者謂之鴉烏白項而羣飛者謂之燕烏爾雅所謂白脰烏也鴉烏不能反哺猶已之不能致養然出食在野飽則提提然羣飛而歸是其父子相隨爲可樂也着眼在歸字以譽之歸飛興已之不得歸也篇中予我字皆傳爲太子言之趙氏佑曰傳鸒卑居雅烏也不連斯字孔疏云猶蕭斯柳斯皆語詞也後人因以爲名而俗本遂於斯旁作鳥謬甚予因怪人知鸒斯之爲詞而不知螽斯之亦爲詞遂有於斯下作虫者而人不悟其非蟴字見爾雅蟴螽疏中毛西河又執

螽斯為詞鸒斯是名其好異如此

桑梓　趙氏佑曰桑梓必敬以父母所嘗樹與息蔭其下也傳言父母之所樹　況父母而輕舍去乎後人因以桑梓為鄉里之稱然安知非古有是稱而詩及之亦猶以橋梓為父子之稱也事出尚書大傳

柳　埤雅柳柔脆易生之木與楊同類雖縱橫顛倒植之皆生然使十人植之一人搖之則無生柳矣立賢之道何以異此況植者寡而搖者眾乎爾雅松柏醜茂桑柳醜苑蓋凡物發而成暢茂積而成苑結苑彼柔桑苑彼柳斯是也大戴禮曰正月柳稊稊者發孚也本草曰柳

華一名絮枹朴子曰柳柞速朽燎以爲炭則億載不敗此言養生之有益也故廣成子謂我修身千二百歲而形未嘗衰中朝故事云天街兩畔槐木俗號槐衙曲江池畔多柳亦號柳衙今言宮腰細瘦謂之柳腰

巧言

毚兎　毛傳毚兎狡兎也孔疏蒼頡解詁云毚大兎也大兎必狡猾又謂之狡兎戰國策曰東郭逡者海内之狡兎

犬

　埤雅說文狗之有縣蹄者也凡肉豚宜炮犬宜羹故犬曰羹獻而禮有犬羹傳曰犬有三種一曰田犬二曰

吠犬三曰食犬食犬若今菜牛也五行傳曰雞畜之有冠翼者屬貌犬畜之口吠者屬言雜令曰蹄人者絆其足齧人者截其耳謂犬馬弗馴者宜示標識曉人也爾雅曰犬生三猣二師一玂師衆也猣言叢聚

柔木　毛傳柔木椅桐梓漆也歐陽氏修曰柔木比柔善之人王宜愛護之使得樹立勿縱讒邪傷害之也

何人斯

蜮　毛傳蜮短狐也孔疏洪範五行傳云蜮如鼈三足生於南越婦人多淫故其地多蜮淫女惑亂之氣所生蜮之爲言惑也陸疏蜮短狐也一名射影如鼈本作黿今从趙本更

正三足[四字詩疏闕今从趙本補]江淮水濱皆有之人在岸上影見水中投人影則殺人故曰射影南方人將入水先以瓦石投水中令水濁然後入或曰含細沙射人入人肌其創如疥趙氏佑曰蜮說文廣雅釋文皆言似鼈三足爾雅翼又引此疏云是三足鼈應更正埤雅蜮一名射工一名溪毒有長角橫在口前如弩檐臨其角端曲如上弩以氣為矢因水勢以射人故俗呼水弩稽聖賦所謂蛛旋於影蜮射於光是也春秋曰秋有蜮即此然畏鵞鵞能食之禽經所謂鵞飛則蜮沈鵙鳴則蛇結也造化權輿曰短狐射氣蛛螋遺溺中影則疾人氣數感之也

周官曰凡隙屋除其貍蟲貍蟲蟅蛷螋之屬蛷螋言求而搜去之也姜氏炳璋曰蜮水蟲含沙射人而不見其形也徐氏鼎曰前闊後狹頗如蟬狀故抱朴子言狀如鳴蜩也腹軟背硬如鼈故陸璣言形如鼈也喙頭有尖角如爪有六足如蟹陸德明言三足非也周禮壺涿氏掌除水蟲即此蜮也

巷伯

貝錦　毛傳貝錦錦文也鄭箋錦文者文如餘泉餘蚳之貝文興者喻讒人集作已過以成於罪陸疏貝水中介蟲也龜鼈之屬大者為蚢小者為鰿詩爾雅疏俱無此二句今从趙本

其文采之異大小之殊甚眾古者貨貝是也餘蚳黃爲質以白爲文餘泉白爲質黃爲文又有紫貝白質如玉紫點爲文皆行列相當其貝大者常有徑一尺至一尺六七寸者小者七八寸今九眞交趾以爲杯盤寶物也釋魚貝居陸賧在水者蜬餘貾黃白文餘泉白黃文郭注水陸異名也貝中肉如科斗但有頭尾耳邢疏說文云貝爲介蟲取其甲以飾器物古者貨貝周有泉貝至秦廢貝行錢在陸者名賧在水者名蜬黃爲質白爲文點者名餘貾白爲質黃爲文點者名餘泉書云文貝仍几詩云成是貝錦山海經陰山濁浴水出焉南流注蕃

澤其中多文貝皆謂此餘貾餘泉也書大傳云西伯旣戡黎紂囚之羑里散宜生之江淮之浦取大貝大如大車之渠以贖其辠是也埤雅獸二爲友貝二爲朋詩曰錫我百朋言錫之多也貝錦錦文如貝言譖人因寺人之近嫌而成其罪猶因萋斐之彩而文致之也貝中肉如科斗而有首尾以其背用故謂之貝貝背也目之所背也先王面朝後市以此鹽鐵論曰教與俗改敝與世易夏后氏以元貝周人以紫石羑氏炳璋曰貝錦言錦如貝之文也重錦不重貝錦爲織成之文貝爲自然之文譖人者組織人罪文理斑爛有似於錦而出以自然

無一毫是非顛倒痕迹有似貝文則工巧之極使人不聽不休也譖人二字。詩人自謂。

豺

說文豺狼屬狗聲埤雅釋獸曰豺狗足豺似狗而長尾白頰高前廣後其色黃季秋取獸四面陳之以祀其先謂之豺祭獸豺虎以殺爲性宜無所不食今曰豺虎不食則惡之至也漢律捕虎一購錢三千捕豺一購錢百俗云豺羣噬虎言其健猛且眾可以窘虎也又曰瘦如豺豺柴也豺體細瘦故謂之豺棘人骨立謂之柴毀義取諸此爾雅翼狗爲豺之舅豺見狗則跪林氏曰豺貪殘之獸脚似狗體細瘦長尾白頸色黃俗呼豺狗

蓼莪

蓼莪　釋草莪蘿郭注莪蒿也陸疏生澤田漸洳之處葉似邪蒿而細科生三月中莖可食又可蒸香美味頗似蔞蒿字說云莪以科生而俄莪俄而蔚直蔚粗而莪細林氏有席曰莪蒿蔚同類而異名餘解見菁菁者莪趙氏佑曰莪以初生言蒿蔚以既長言如棘薪之意

蒿　釋草蒿菣去刃反邢疏孫炎云荊楚之間謂蒿為菣郭云今人呼青蒿香中炙啖者是也晏子曰蒿草之高者也艾治也蒿亂也○詩緝釋草蘩之醜秋為蒿邢疏言蘩蕭蔚莪之類春始生氣味既異故其名不同至秋老

成則皆蒿也此說莪蒿甚明以莪形蒿莪美而蒿惡始生香美可食至秋高大爲蒿則粗惡不可食矣故菁莪以喻人材而蒿止爲鹿食也舊以蒿爲青蒿蒿類甚多此泛言蒿耳何知爲青蒿餘解見鹿鳴

蔚

毛傳蔚牡菣也釋草同郭注無子者故云牡菣陸疏蔚牡蒿也三月始生七月華華似胡麻華而紫赤八月有角角似小豆角銳而長一名馬薪蒿埤雅蔚大於蒿詩緝蔚馬薪蒿也蒿之尤粗大雄而無子者

大東

棘匕

毛傳飧熟食謂黍稷也匕所以載鼎孔疏鼎實實肉也王

氏述聞曰次句承簋飧言之當謂黍稷之匕耳說文匕所以比取飯少牢饋食禮廩人概甑甗匕與敦於廩爨鄭注匕所以匕黍稷

穫薪　毛傳穫刈也孔疏穫讀如穫稻之穫故爲刈○陸疏穫从木今椰榆也其葉如榆其皮堅韌剝之長數尺可爲絙索又可爲甑帶其材可爲杯器趙氏佑曰穫落爾雅當在釋言今在釋木錯簡耳其實爾雅亦是釋穫爲落之義未必作木名故自毛公後朱子及呂嚴諸儒俱無異說廣要以陸氏此疏與本詩無涉是已

四月

百卉　文選注韓詩薛君曰腓變也言俱變而黃也莫散也案潘岳關中詩注引韓詩作亂離斯莫

嘉卉　鄭箋嘉善也錢氏曰卉草也。通言之、則草木皆卉也。考工記言天下之大獸五脂者膏者羸者羽者鱗者。正、猶此詩所謂嘉卉指栗與梅也。

鶉

毛傳鶉鵰也鵰鳶貪殘之鳥也孔疏毛以爲鵰鳶貪殘之鳥乃高飛至天今在位非鵰非鳶何故貪殘驕暴如鳥之高飛至天也鱣鮪長大之魚乃潛逃於淵今賢者非鱣非鮪何爲隱遁避亂如魚之潛逃於淵也鵰之大者又名鷻禽經鷹以膺之說文鷻鵰也从鳥敦聲埤

雅鵰能食草似鷹而大黑色俗呼爲皂鵰一名鷲其飛上薄雲漢鵠性勁利鵰性刻制今大鵰躕翔水上扇魚令出沸波攫食之一名沸河淮南子所謂鳥有沸波者是也禽經曰㴱河在岸則魚沒沸河在岸則魚涌相感志云其毛能食諸鳥羽如羣錯草中有鵰毛必衆鳥毛羽自落地顏氏云鵰一名鷲其翮可用爲箭羽蓋鵰隼六翮皆乘風輕勁故堪以爲箭羽毛氏奇齡曰鶉有三音。分作三鳥一音淳如陳切則鵪鶉也鄘之鶉奔是也。一音荀思允切則隼也釆芑沔水之飛隼是也。一音團徒官切則鵰也此詩是也鶉鷻字通毛傳爾雅說文玉

篇廣韻集韻韻會諸書俱同李氏曰若以爲鶉鵲則無戾天之理徐氏鼎曰鶉音團鷹類也尾長翅短土黃色六翮乘風輕勁其翮堪爲箭羽空中盤旋無微不見亦捉鳥兎食之與鶉奔之鶉異

鳶　詩緝鳶鴟也箋以鳶爲鴟之類疏引倉頡解詁及陸璣山陰陸氏皆以爲卽鴟也當从眾鄭箋鳥之貪殘者也孔疏鳶說文云鷙鳥也擊小鳥故爲貪殘釋鳥鳶烏醜其飛也翔郭注布翅翱翔抱朴子鳶飛在下無力及至乎上聳身直翅而已飛鳶操所謂六翮不動凝飛烟是也埤雅高飛曰翱布翼不動曰翔鳴則風生塵起曲

禮前有塵埃則載鳴鳶鳶鴟者也以風作之則高飛昔墨子作木鳶飛二日不集列子所謂班輸之雲梯墨翟之飛鳶是也今人乘風放紙鳶徐氏鼎曰鳶性高翔四月之戾天喻君子之遭禍無所逃也旱麓之戾天喻文王作人俾之各得其所也毛氏奇齡曰鄭氏謂鴟類倉頡字詁謂鳶卽鴟實則鳶鴟本一類而鳶校鴟小餘詳旱麓趙氏佑曰匪鶉匪鳶匪鱣匪鮪魚鳥能相忘於江湖君臣之義無所逃於天地之間

杞

毛傳杞枸檵也三杞考見前將仲子

桋

詩緝桋本亦作荑音夷同邶靜女自牧歸荑之荑蕨

薇杞荑四物皆可食思遁跡山林采草木而食之如伯夷食薇四皓茹芝之意釋木雖有梗赤棟之文味此詩上下文意與蕨薇杞並言當作荑曹氏曰荑茅始生也毛傳梗赤棘也陸疏棟葉如柞皮厚而白其木理赤者爲赤棟一名梗白者爲棟其木皆堅韌今人以爲車轂趙氏佑曰山有二句箋云草木尚各得其所人反不得其所蓋與榛苓慨同凡箋說詩意於比興明切處多有勝今傳者故不可廢疏亦然姜氏炳璋曰至春薇蕨並生杞荑同茂儘可遯荒終老然世臣義無可去惟作歌以告哀庶幾王之一悟而已

北山

杞　詩緝杞李氏曰枸杞也三杞考見前將仲子

楚茨

茨　毛傳楚楚茨棘貌鄭箋茨蒺藜也孔疏郭璞云布地蔓生細葉子有三角刺董氏曰鄭康成謂趨以采薺當爲楚薺之薺慮後世誤也說文云薺蒺藜也而茨則以茅葺屋覆之之名然則當康成世字猶爲薺其爲茨者後人誤也趙氏佑曰楚茨疑卽采齊禮趨以采齊注齊當爲楚薺之薺是鄭所據三家詩本茨薺二字一音禮又有和鸞中采薺陳琳大荒賦鐘鼓協於肆夏兮步驟中乎采薺亦作采茨獨孤

中叔服蒼玉賦映平元晃節以采茨宋史樂志和峴請別撰采茨樂曲蓋不以采茨即楚茨亦如束晳之補亡矣○又曰茨屋蓋也即茅茨編次茅葦為之故字从草下次非草名楚楚整齊之貌表農居也抽棘即豳風乘屋播穀意箋於大田瞻彼洛矣之如茨皆訓屋蓋獨此云蒺藜又云茨言楚楚棘言抽互詞熟耕之田無緣蒺藜與棘得生之棘亦不可言楚楚

棘

補傳棘荊棘也朱子曰抽謂其條抽發詩緝經有二棘吹彼棘心園有棘酸棗也此詩以棘配茨及青蠅以棘為樊非彼酸棗也舊不指為何物今考釋草云茦音策

刺郭璞云草刺針也方言云凡草木刺人北燕朝鮮之閒謂之萊自關而西謂之刺江湘之閒謂之棘

信南山

瓜　趙氏佑曰古人果實以瓜爲重曲禮詳削瓜之儀郊特牲天子樹瓜華玉藻瓜祭上環論語亦有瓜祭皆特言之此詩專爲瓜菹一事於廬畔樹瓜猶牆下之樹桑然觀郊特牲及周禮場人凡祭祀共果蓏瓜匏之屬明非野人之獻也箋不察此皆天子之田云農人瓜成入其稅集傳削去之甚是

甫田

犧羊　鄭箋色純曰犧又曰郊特牲云社稷太牢則四方之神亦太牢此獨言羊以會句

茨　鄭箋茨屋蓋也孔疏墨子稱茅茨不翦謂以茅覆屋故箋以茨爲屋詩緝經有二茨牆有茨楚楚者茨皆謂蒺藜此及瞻彼洛矣福祿如茨之茨爲蓋屋茅茨非蒺藜也

大田

稂　毛傳童粱也釋文童粱草也說文作節粟之莠生而不成者謂之童節

螟　毛傳食心曰螟釋蟲同　孔疏食禾心爲螟言其姦冥冥

蜼抑也陸疏螟似虸蚄音子方而頭不赤許愼云吏冥冥犯法卽生螟吏乞貸則生蟘吏抵冒取人財則生蟊舊說云螟螣蟊賊一種蟲也如言寇賊姦宄內外言之耳、故犍爲文學曰此四種蟲皆蝗也而實不同故分別釋之埤雅淮南子曰枉法令則多蟲螟蟘蝗也○蝗字从皇今其腹首皆有王字未獨厥理或曰蝗卽魚卵所化列子曰魚卵之爲蟲蠹謂是也字說云蟘食苗葉無傷於實若蟘可貸也賊食苗節賊苗蟊食根如句所植螟食心不可見爾雅翼螟無足小靑蟲旣食其葉又以絲纏裹眾葉使穗不得展江東謂之蟥蟲徐氏鼎曰今吳

中呼爲綱蟲

螣　毛傳食葉曰螣釋蟲同　孔疏食禾葉者言其假貸無厭故曰螣螣亦作蟘陸疏螣蝗也

蟊　毛傳食根曰蟊釋蟲同　孔疏食禾根者言其稅取萬民財貨陸疏或說云螻蛄食苗根爲人患趙氏佑曰螻蛄諸家以爲即孟子之姑月令之螻蟈罕聞蟊名及食苗根事陸氏分釋四蟲自當有正說而後附見或說然詩爾雅疏皆闕引之則其文佚久矣故鄭樵亦以蟊爲未詳

賊　毛傳食節曰賊釋蟲同　孔疏食禾節言貪狠故曰賊陸

疏賊似桃李中蠹蟲赤頭長身而細耳○孫炎謂四蟲皆政貪所致郭氏分別蟲食所在為名王氏世業曰蝗類大小不一皆戾氣所生北人炒食之其類乳於土中深埋其卵至夏始出惟冬有大雪深入則閉死土中故大雪為豐年之兆今集傳不明指為蝗盡以南方水田種稻無蝗害禾有鑽心蟲其穗空不結實疑是螟有食葉蟲疑是螣有齧穗蟲疑是賊有傷根者俗名坐兜蟲禾方暢茂至深秋根傷葉苗損落疑是蟊姚崇捕蝗引此為證夜中設火火邊掘坑且焚且瘞蓋古之遺法也然北方蝗可治南方諸蟲藏伏不見火無可加惟西風

盛發則蟲死南人謂之殺蟲風徐氏鼎曰今吳中呼為蛀蟲是也諸木有蠹諸果有螬諸菽有蚄麥朽蛾飛草腐螢化皆蟲之敗物者舊說四者一種蟲而爾雅分釋明是四種形狀各別舊說特未考耳

田穉　說文曰穉幼禾也詩緝閟宮植穉菽麥傳云後種曰穉疏後種後熟以其遲晚故幼穉也

不穫穉　詩緝亦以穉禾其熟遲晚未可刈也劉氏曰穉謂穗之低小刈穫之所不及者

穧　孔疏穧禾之鋪而未束者劉氏曰穧謂刈而遺忘束縛所不及者

秉　孔疏秉刈禾之把也劉氏曰秉謂束而䕺載所不及者

穗　孔疏滯穗滯漏之禾穗也

騂黑　毛傳騂牛也黑羊豕也孔疏毛以方社連文同用大牢故以黑爲羊豕適牛爲三牲也趙氏佑曰騂黑專以牛言不必兼羊豕周禮牧人陽祀用騂牲陰祀用黝牲陽祀南郊及宗廟也陰祀北郊及社稷也四方之祀當從陰而並言騂知是依方別色如大宗伯青禮東方云云耳獨舉騂黑以南北約東西

裳裳者華

裳華　曹氏曰召南何彼襛矣說文以襛爲衣厚貌則所謂裳裳者華亦當如衣裳之襛厚矣詩緝常棣以華鄂與兄弟此以華葉與家也言賢者相繼而榮顯也

桑扈

桑扈　鄭箋竊脂也詩緝桑扈有二種此以其色之竊脂者言之解見小宛

兕觥　鄭箋兕觥罰爵也詩記曰兕觥如卷耳罍觥並陳則不必指爲罰爵如此詩則指爲罰爵矣

鴛鴦

鴛鴦　毛傳鴛鴦匹鳥鄭箋言其止則相耦飛則爲雙性

鶌鶋也孔疏】必待其長大能飛乃取之不於幼小而暴夭也正字通】鸄鵞紅頭翅尾黑頭有白長毛垂之至尾質杏黃色而有文采玉篇】一名匹鳥雄曰鸄雌曰鵞其交不再埤雅】鸄鵞匹鳥有思者也鵲好外反鸄好內思孔氏謂相匹耦而擾馴則易得言於其飛乃畢掩而羅之此卽取之以時之事古今注】戢左翼者凡鳥左顧則怒作右眄則喜生飛而起則仰左翼飛而下則仰右翼故鷙鳥下擊皆先側左翅毛氏奇齡曰今人家多豢之身具五彩而首戴碧纓爾雅翼指爲鸂鶒非于飛雙飛也與黃鳥于飛不同孟詵食療本草】食鸄肉令人美麗

夫婦不和與食立相憐愛趙氏佑曰戢斂也釋文韓詩云揵三家拾遺作揵也揵其噣於左也摧委也猶食也毛西河從之引周禮注及廣雅解揵爲插謂鳥宿必插其喙於左翼以輔箋休息無驚懼之意頗佳案白華文與此同而箋於白華備述爾雅以翼右掩左雄左掩右雌此第云休息於梁以右掩之自若無恐懼言各有當也姜氏炳璋曰鴛鴦匹鳥雌雄未嘗相離人得其一則其一思而死見崔豹古今注夫婦之喻也畢羅喻褒姒中傷申后乘馬摧秣言車馬之迎不比奔則爲妾也曰雎鳩取其有別盛世之夫婦也曰鴛鴦取其情摯衰世之夫婦

也。

頍弁

蔦 毛傳蔦寄生也爾雅云寓木宛童是也孔疏陸璣云蔦一名寄生葉似當盧子如覆盆子赤黑色甜美陸疏止此感氣而生生桑樹者名桑寄生入藥尤佳一名寓木通志寄生有兩種一種大者葉如石榴葉一種小者葉如麻黃葉其子皆相似大者名蔦小者名女蘿唐本草多生楓槲櫸柳水楊等樹上子黃大如小棗九月始熟

女蘿 廣雅女蘿松蘿陸疏菟絲蔓連草上黃赤如金今合藥菟絲子是也非松蘿松蘿自蔓松上生枝正青與

菟絲殊異。埤雅。蔦松柏上寄生。女蘿松上浮蔓。言蔦之爲物寄生。而女蘿浮蔓。尙得施於松柏。姓同本而生。族同支而生。則與寄生浮蔓異矣。可以人而不如之乎。爾雅翼。女蘿色青而細長。無雜蔓。故山鬼篇被薜荔兮帶女蘿。謂青長如帶也。徐氏鼎曰。此是松蘿。非菟絲也。菟絲是唐。解見桑中。唐本草松蘿一名女蘿。陶隱居云。東山甚多。生雜木上。而以松上者爲眞。此外又出菟絲子條。吳氏仁傑曰。爾雅以女蘿菟絲爲一物。本草以爲二物。古詩與君爲新昏。菟絲附女蘿。李太白詩君爲女蘿草。妾作菟絲華。二詩皆用本草之說。案古樂府又云菟

絲本無情。隨風自傾倒。誰使女蘿枝。而來相縈抱。亦用本草之說。其為二物明甚。○吳氏離騷草木疏云。薜荔兮帶女蘿王逸注。女蘿菟絲也考茯苓菟絲皆出於松則松蘿一名菟絲王逸之說為是若藍苧麻蒿所生疑自是一種如杜若與杜衡也山海經姑媱之山帝女化為䔄草其葉胥成其華黃其實如菟邱郭注菟邱菟絲也則菟絲又謂之菟邱矣

車舝

鷮

毛傳鷮雉也孔疏鷮雉中之別名以雉有耿介之性。喻碩女有貞專之德。說文鷮走鳴長尾雉也薛綜曰雉

之健者爲鷮尾長六尺陸疏鷮微小於翟走而且鳴音鷸鷸然其色如雌雉尾如雉尾而長頭上有肉冠冠上蘩毛長數寸如雄雉尾角也其肉甚美音鷸至此孔邢二疏無今从趙本故林慮詩疏誤麓爾雅疏誤木今从趙本山下人語曰四足之尾有麃兩足之美有鷮麃似鹿而小埤雅字說云从喬尾長而走且鳴則其首喬如也行止不能自舍女有取節爾故詩以爲淑女之譬有集維鷮言王后無妬忌之行險詖之心能庇其所賴而淑女從如平林之集鷮雉也鷮又下鷩一等故此取況衆妾案鷮孔疏泛言碩女埤雅以喻衆妾說均可通而陸說似尤勝蓋不言雉而言鷮

似畧分差等也

柞　詩緝柞櫟也卽唐鴇羽所謂栩與采菽之維柞緜之柞棫止是一木釋文自爲參差非是

青蠅

青蠅　鄭箋蠅之爲蟲汚白使黑汚黑使白喻佞人變亂善惡也埤雅段氏云青蠅糞尤能敗物雖玉猶不免所謂蠅糞點玉是也長樂劉氏曰蛆蟲所變而成者青蠅也其飛之聲則營營然亂人之聽其止於物則穢敗之又從而生蠅其穢敗於物無有紀極也陳氏曰青蠅穢不潔之物驅之使去而復還以比小人態狀可惡而又

難遠蔡元度名物解曰蠅好交其前足有絞繩之象故字从繩省準生於隼繩生於蠅其義一也亦好交其後足搖翅自扇故爾雅云蠅醜扇也段氏曰蒼蠅聲雄壯青蠅聲清聒聲皆在翼青蠅尤能敗物青蠅首赤如火背若負金蒼蠅又其大者肌色正蒼今俗謂之麻蠅傳曰以冰治蠅蓋蠅逐臭者喜暖而惡寒故遇冰輒側翅遠引所謂夏蟲不可語冰者也姜氏炳璋曰焦氏易林青蠅集蕃君信讒言害賢傷忠患生婦人又云馬蹄躓車婦惡破家青蠅汙白恭子離居皆得是詩之意漢書昌邑王傳云王夢青蠅之矢積西階東可五六石以問

郎中令遂遂曰陛下左側讒人衆多如是青蠅惡矣顏師古注惡即矢也又漢成帝建始中有青蠅垂萬數集未央宮殿中朝者坐陸氏奎勳云詩人不過偶爾寄興而昌邑信讒夜夢蠅矢明皇友愛鶺令千數集殿樹一經品題物以類應孰謂言詩而可昧其旨乎

賓之初筵

童羖　毛傳羖羊不童也鄭箋羖羊之性牝牡有角孔疏女若從醉者之後言其過失使汝出童首無角之羖羊脅其無然之物欲使息也長樂劉氏曰羖無童者傳之必出所以困其不能愼言也林氏有席曰羖夏羊牡羭

牝羖生秦晉間頭小身大毛長土人翦其毛爲氈謂之縣羊童羖無角之羖必無之物也姜氏炳璋曰童小羊羖大羊凡由醉之言小之俾出童大之俾出羖酌其所失之輕重而罰之也案易无妄六四童牛之牿釋畜犝牛郭注無角牛是羊無角者卽童羊抑詩彼童而角是也又釋畜羊牡羭牝羖邪疏黑羊牝者名羖作二物解於義自安若謂使之出必無之物旣曰必無又安能使之出乎先儒之說似不如姜說較妥

采菽

菽　鄭箋大豆也采之者采其葉以爲藿三牲牛羊豕芼

以雚王饗賓客有羊俎乃用鉶羮故使采之趙氏佑曰諸豆總名曰菽重言之非一采也五穀以菽之種類爲最繁采之筐筥則得所聚矣喻諸侯之衆無不會於京師

芹

鄭箋芹菜也可以爲菹亦用待君子也周禮芹菹鴈醢釋草芹楚葵郭注今水中芹菜埤雅芹水菜也一名水英呂氏春秋菜之美者有雲夢之芹列子野人食芹而美獻之君然芹有赤白二種荻芹色白取根赤芹取莖葉可作菹芹潔白而有節其氣芬芳而味不如蓴之美故列子以爲客有獻芹者鄉豪取而嘗之蜇於口慘

於腹也本草水芹一名水英陶隱居注‖二三月作英時可作菹又可生噉徐氏鼎曰‖今俗謂水芹菜莖白色空中而節節間有細莖如髮其氣芬芳作菹故醢人曰芹菹

角弓

駒

玉堂閒話云‖驢馬駒隨母行有前者有與母並者有隨後者此由生時耳月初生者在前月半生者處中月末生者居後今科斗月大盡先生前兩足小盡先生後兩足亦同此驗

猱

毛傳‖猱猨屬陸疏‖猱獮猴也楚人謂之沐猴老者爲

玃長臂者爲猿猿之白腰者爲獑胡獑胡猿駿捷於獼猴其鳴噭噭而悲詩緝柳子厚憎王孫文云猨之德靜以常王孫之德躁以囂猱即王孫杜詩覓胡孫是也埤雅釋獸云猱蝯善援玃父善顧家語云五九四十五。五爲音。音主猨。故猨五月而生。四九三十六。六爲律。律主鹿。故鹿六月而生。或曰猴性躁急猨性靜緩故猨从爰爰緩也論衡曰鹿制於犬。猨伏於鼠。今人取鼠以擊猨頸猨不復動類從曰獨一叫而猨散讙一鳴而黿伏。獨猨類也似猨而大食猨今俗謂之獨猨蓋猨性羣獨性特。猨鳴三。獨鳴一。故謂之獨。相法曰手如雞足者褊迫。

手如猨掌者勤勞。束晳發蒙記曰獮以猨爲婦舊說猨鳴而獮候之顏師古曰爾雅云蒙頌猱狀郭注卽蒙貴也狀似蜼而小紫黑色猱亦獮猴類耳上林賦云蛭蜩玃猱左思吳都賦云射猱[犭廷]劉逵注云猱似猴而長尾尋據諸說驗其形狀戎卽猱也此字旣有柔音俗訛謂之戎耳猶今之香茅謂之香戎今謂猱別造狨字於義無取徐氏鼎曰本草卽狨長尾猿與獮猴相似而猿臂長

都人士

蠆　說文長尾爲蠆短尾爲蠍鄭箋蠆螫音釋蟲也尾末揵

其言反舉也然似婦人髮末曲上卷然孔疏‖鬢傍短髮不可斂則因曲以為飾陸疏‖蠆名杜伯河內謂之蚊幽州謂之蠍魏志華佗傳彭城夫人夜之廁蠆螫其手佗令溫湯漬其中

采綠

綠

鄭箋‖綠王芻也易得之菜爾雅‖曰菉王芻郭注‖菉蓐也今呼鴟脚莎董氏逌曰‖賁菉施以盈室王逸云終朝采菉今考鄭氏說以為王芻則當時字為菉矣埤雅‖綠可以染黃藍可以染青皆婦人致飾之物詩緝‖綠木賊也一作蓐其草澀礪可以洗攪笏及盤枕利於刀錯俗

呼爲木賊彼土人謂爲綠竹案爾雅菉王芻正言此綠非淇澳之綠竹也故集傳於此云綠王芻也與淇澳之綠竹判然各別

藍

鄭箋藍染草也孔疏藍可以染青周禮地官掌染草注染草藍蒨象斗之屬埤雅葴馬藍染草也卽今大葉冬藍爲澱者可以染青月令仲夏令民無艾藍以染鄭氏云爲傷長氣然則艾藍於夏先王之法禁焉制字从監以此由是言之古云藏冰所以無雹原蠶惡其害馬豈虛言哉齊民要術以爲種藍一同葵法藍三葉澆之薅治令淨五月中新雨後卽拔栽之藍大於綠又其畦

植如鱗則其釆之易矣而不盈襜志有所思也齊民要術曰蓼中之蟲豈知藍之甘乎人之域於一方何以異此故河伯謂北海若曰吾非至於子之門則殆矣吾長見笑於大方之家是也通志藍三種一蓼藍染綠一大藍如芥染碧一槐藍如槐染青三藍皆可作澱色成勝母故淮南子曰青出於藍而青於藍

白華

白華　毛傳白華野菅也已漚為菅孔疏漚之柔韌異其名謂之為菅因謂在野未漚者為野菅釋草白華野菅郭注菅茅屬陸疏菅似茅而滑澤無毛根下五寸中有

白粉者柔韌宜爲索漚乃尤善埤雅未霑人功故謂之野菅菅茅屬也而其華白故一曰白華白華不菅則脆薄白茅不束則散亂故詩以譬夫婦菅兮與漚麻漚紵漚菅同義矣束兮與束薪束芻束楚同義矣詩緝白華柔韌宜爲索則刈取之漚以爲菅白茅不可用則以纒束白華而已菅喩后茅喩妾以賤承貴宜也

菅茅　楚辭蘭芷變而不芳兮荃蕙化而爲茅五臣云茅惡草以喩讒臣說文茅菅也爾雅藗一名牡茅郭注白茅屬邢疏茅之不實者也本草茅根條云一名蘭根一名茹根一名地菅一名地筋一名兼杜陶隱居云此卽

今白茅其根如渣芹甜美詩露彼菅茅是也吳氏仁傑曰嘉祐圖經云春生芽布地如針俗間謂之茅針亦可噉夏生白花茸茸然至秋而枯其根至潔白又有菅亦茅類也陸疏所釋白華菅兮是也趙氏佑曰菅茅同物菅中漚茅不中漚以茅束菅喻以孽亂嫡下章言天無私覆而王有偏枯也姜氏炳璋曰從來夫婦胖合每以兩物相合者爲喻如桃李絲緡之類此菅茅亦喻王之夫婦言漚白華以爲菅必以白茅束之猶人君有澡修之德必取純潔之女佐之也舊說以菅比后茅比褒姒擬非其倫下章菅茅亦然天以英英白雲露彼菅茅使

相須爲用猶先王以佳見佳婦使之相與有成也（案）姜說似尤勝

桑薪　趙氏佑曰王后有夙桑之責后既見廢禮久墜失則桑亦僅堪爲薪備烘燎而已上稻田恐亦指親耕之田傷幽王之以淫昏荒政教也

鶖　毛傳鶖秃鶖也鄭箋鶖之性貪埤雅一名扶老性貪惡狀如鶴而大長頸赤目其毛辟水毒頭高八九尺善與人鬭好啖蛇有鶖在梁有鶴在林各有所宜也劉楨魯都賦云綠鵠葱鶖鶖色蓋青也徐氏鼎曰書云鳥獸毛毨此鳥至秋頭秃故名秃鶖如老人頭童及扶老之

杖故又名扶老鶖性貪殘以喻褒姒鶴性高潔以喻申后毛氏奇齡曰頭頸無毛故又名禿鶖若又名鵚則舊字書凡鳥部單名槩加鳥旁無足怪者北魏崔光指鶖爲饕餮之禽鶴廉鶖貪今鶖在梁而鶴在林鶖則飽而鶴則饑矣

瓠葉

瓠葉　埤雅瓠葉庶人之菜也菜無微於瓠葉古人不以微薄廢禮左傳鄭伯享趙孟趙孟遂賦瓠葉注義取古人不以微薄廢禮也漢書劉寬當王莽之世教授子弟五百人每春秋享射備列儀典以素木瓠葉爲俎豆桑

弧蒿矢以射兔首亦取義於是詩

兔首　埤雅肉無薄於兔首相馬經曰頭欲少肉如剝兔首○鄭箋斯白也今俗語斯白之字作鮮齊魯之間聲近斯有兔白首兔之小者也

漸漸之石

豕　毛傳豕豬也蹢蹢也將久雨則豕進涉水波補傳天氣鬱蒸則衆豕涉波蓋春盡秋杪天氣尚涼忽爾炎蒸羣豕涉水則以爲必雨之徵鄭箋烝衆也豕性能水又唐突難禁制白蹄其尤躁疾者今離其繒牧之處與衆豕涉入水之波漣喻荆舒之人勇悍敏捷其君猶白蹄

之豕也乃率民去禮義之安而居亂亡之危賤之故比方於豕釋獸豕子豬幺㓜豕生三豵二師一特四蹢皆白豥音孩郭注今亦曰豨最後生者俗呼為幺豚邢疏豥者躁疾之言白蹢名之為豥是躁疾於餘豕埤雅豨也竭其尾故謂之豕禮曰剛鬣豕鬣剛也犬喜雪馬喜風豕喜雨故天將久雨則豕涉波周官豕盲眂而交睫腥腥息肉也蓋豕有米肉如星則其臭腥而肉不可食說文豕食於星下則生息米故肉中米一名星又己象蛇之形亥象豕之形子夏之晉過衛讀史者曰晉師三豕渡河子夏曰非也是己亥也林氏曰豕豨之總名在畜

屬水在卦應坎在禽應室星性喜卑穢易言豕塗詩言涉波可知豕爲水畜性喜雨故涉波則爲雨徵姜氏炳璋曰此與月離於畢作一類解然則何以言白蹢劉氏彝云中國有豕純黑爲常南蠻爲豕無非白蹢謂白足及腹皆白也（案卽所謂花豬蘇東坡聞子由瘦詩五日一見花豬肉是也）見豕白蹢則大軍已深入東夷境也有豕涉波向無定說箋以豕喻勇悍王氏詩聞則云江豚兆風宋黃子發相雨書云四方斗中無雲惟河中有雲相連狀如浴豬二日大雨皆不足據嚴氏祖橫渠之說豕性負塗今涉濯其塗而見白蹢是久雨停潦多故也然終不如傳言雨徵之妥

苕之華

苕 毛傳苕陵苕也將落則黃詩緝此陵苕非陳鵲巢之旨苕釋草苕陵苕黃華蔈音標白華茇陸疏一名陸時一名鼠尾似王芻生下溼水中七八月中葉紫似今紫草葉可染皂煮以沐髮卽黑華青如藍而多華孔疏加釋草之文則苕華本有黃有白傳言將落則黃是初不黃矣而箋云陵苕之華紫赤而繁陸璣疏亦言其華紫色蓋就紫色中有黃紫白紫耳及其將落則全變而黃集傳本草云卽今紫葳蔓生附於喬木之上其華黃赤色亦名凌霄趙氏佑曰裳華芸黃以爲與盛苕華芸黃以

爲興衰詩非有確別也考爾雅苕華自有黃有白並非以黃喻衰惟傳將落則黃陸璣云似今紫草孔疏因附會爲將落則全變而黃爾雅疏襲之蓋不確鄭樵云陵苕今謂之凌霄花本草謂之紫葳蔓生依緣樹木皆黃花少見有白者案此卽集傳所用姜氏炳璋云詩人所見乃白色一種凡華白者將落則黃○王氏述聞曰芸其黃矣言其盛非言其衰故次章云其葉青青裳裳者華篇曰芸其黃矣傳曰芸黃盛也猶此詩之芸其黃矣也又曰其葉湑兮傳曰湑盛貌猶此詩之其葉青青也詩人起興往往感物之盛而歎人之衰杕杜萇楚亦然

毛公既以黃爲將落遂并以下章爲華落。葉青青然。殆失之矣。趙氏佑曰猶是葛藟也。或以樂恩逮或以刺無親。猶是白華也或爲孝子孝或爲怨女怨。蓋草木何知。人心善變。樂則景物增輝。哀即繁華減色。詩其有萬物得時吾生行休之歎耶。其又有草木同腐之恥耶。

牂羊　毛傳牂羊牝羊也墳大也孔疏釋畜云羊牡粉牝牂故知牂羊牝羊也王氏曰牡羊則首大牝羊則首小鄭氏樵曰牝羊首小今也羸瘵反首大而身小牂羊而墳首。心星而照罶。皆不久也。博雅曰吳羊牝一歲曰牸挑三歲曰牂趙氏佑曰羊瘠病則首大罶無魚則水定

而星見故以爲物力耗竭之喻集傳好用則矣調法每傷國圖獨此諦當

詩緒餘録卷七終

受業葉應暘授字